



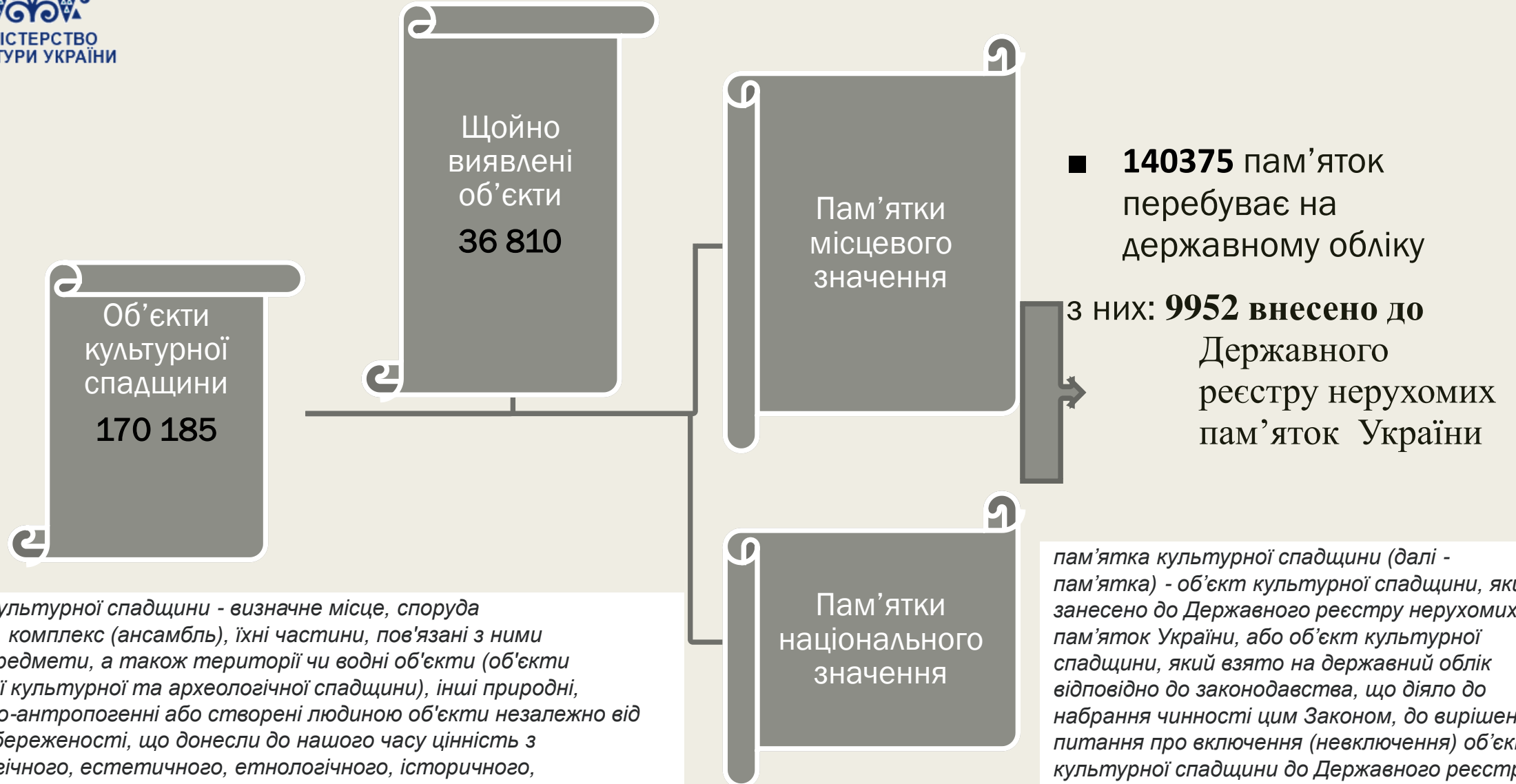
МІНІСТЕРСТВО  
КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ

# КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА УКРАЇНИ





*щойно виявлений об'єкт культурної спадщини - об'єкт культурної спадщини, який занесено до Переліку об'єктів культурної спадщини відповідно до цього Закону*



*об'єкт культурної спадщини - визначне місце, споруда (витвір), комплекс (ансамбль), їхні частини, пов'язані з ними рухомі предмети, а також території чи водні об'єкти (об'єкти підводної культурної та археологічної спадщини), інші природні, природно-антропогенні або створені людиною об'єкти незалежно від стану збереженості, що донесли до нашого часу цінність з археологічного, естетичного, етнологічного, історичного, архітектурного, мистецького, наукового чи художнього погляду і зберегли свою автентичність*

■ **140375** пам'яток перебуває на державному обліку  
з них: **9952** внесено до Державного реєстру нерухомих пам'яток України

*пам'ятка культурної спадщини (далі - пам'ятка) - об'єкт культурної спадщини, який занесено до Державного реєстру нерухомих пам'яток України, або об'єкт культурної спадщини, який взято на державний облік відповідно до законодавства, що діяло до набрання чинності цим Законом, до вирішення питання про включення (невключення) об'єкта культурної спадщини до Державного реєстру нерухомих пам'яток України*



# Публічна частина Державного реєстру нерухомих пам'яток України



### Навігація

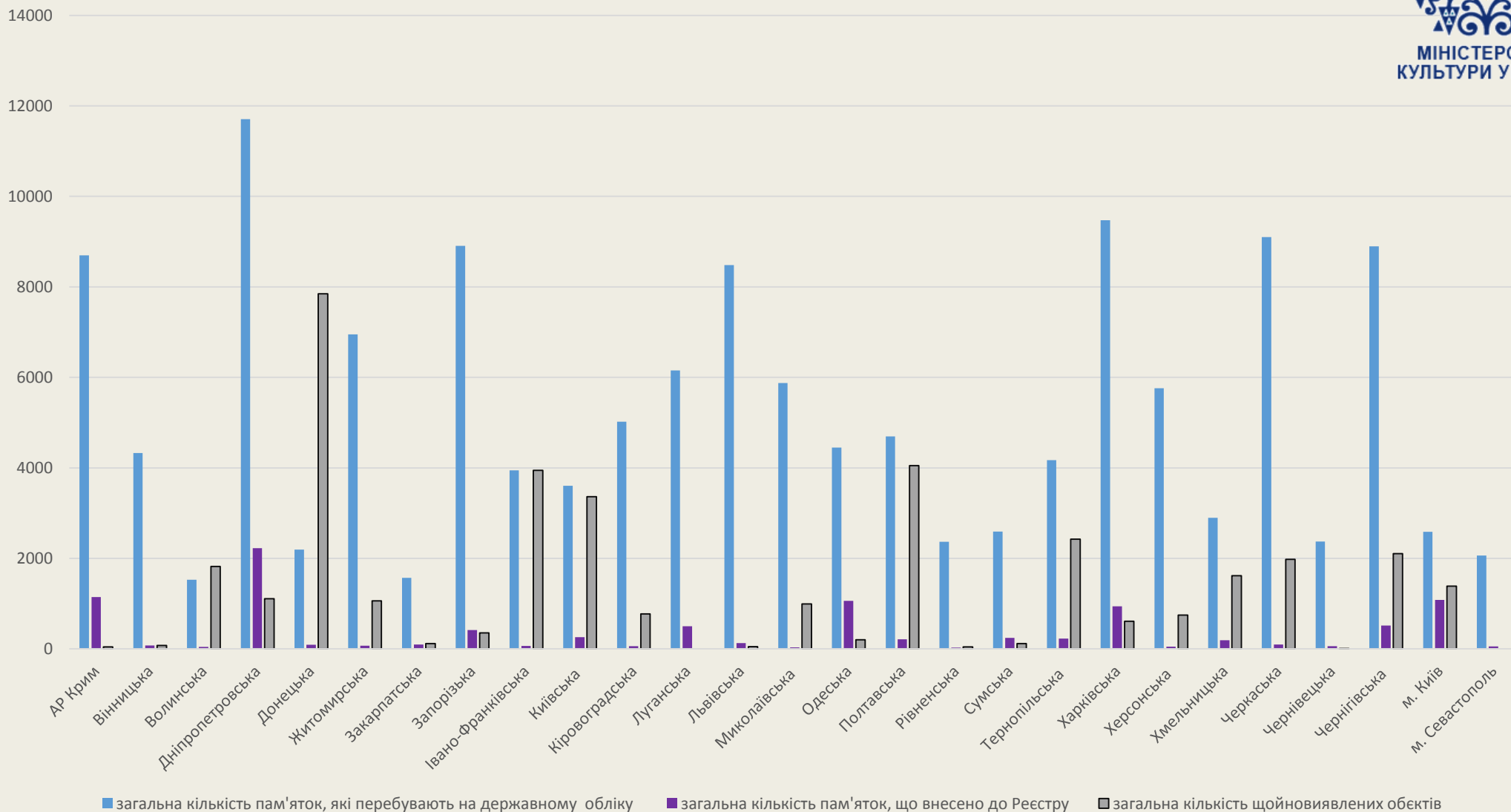
Національна карта (ІСГЕО)

- Об'єкти Всесвітньої Спадщини ЮНЕСКО
- Пам'ятки національного значення
  - Всі пам'ятки національного значення
  - археологічні
  - історичні
  - монументального мистецтва
  - архітектури
  - містобудування
  - садово-паркового мистецтва
  - ландшафтні
  - науки і техніки
- Пам'ятки місцевого значення
  - археологічні
  - історичні
  - монументального мистецтва
  - архітектури
  - містобудування
  - садово-паркового мистецтва
  - ландшафтні
  - науки і техніки
- Історико-культурні заповідники
- Публічна кадастрова карта України

### Вміст

Map showing heritage sites across Ukraine. Includes a 100 km scale bar and navigation controls.

## Загальний потенціал нерухомої культурної спадщини в межах адміністративно-територіальної одиниці області

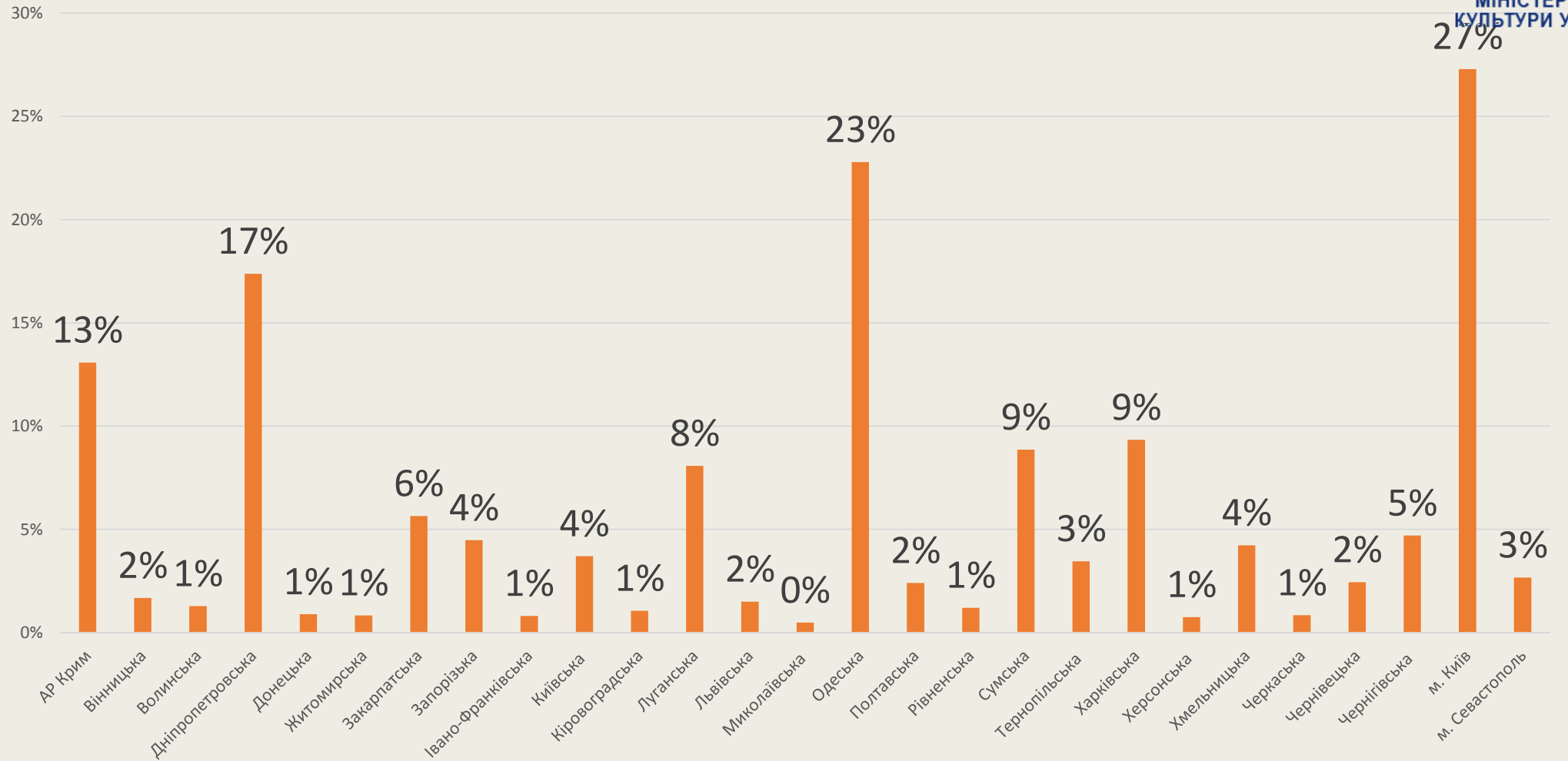


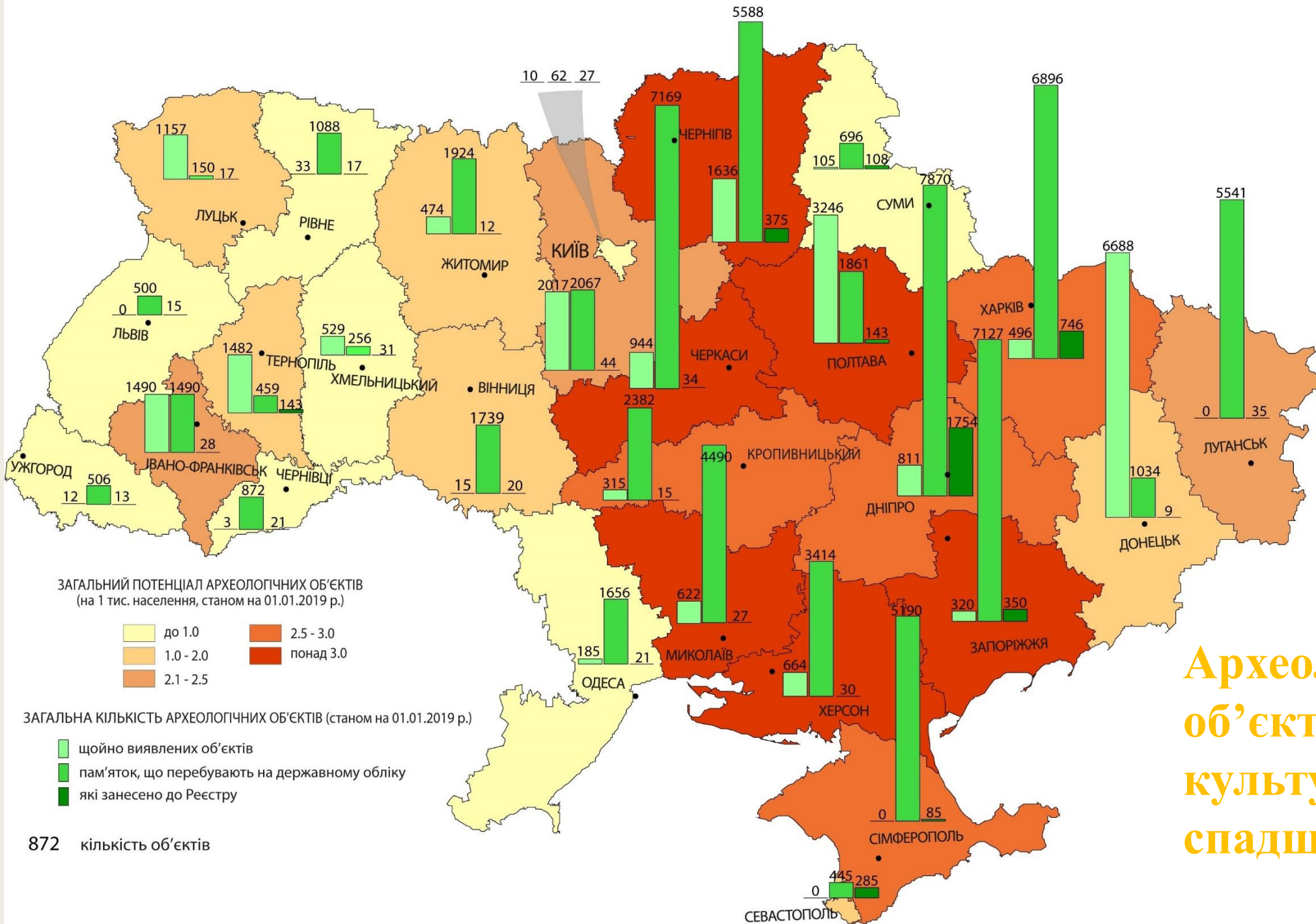




МІНІСТЕРСТВО  
КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ

Співвідношення кількості внесених пам'яток до Реєстру до загальної кількості об'єктів культурної спадщини, виявлених на території відповідної адміністративно-територіальної одиниці (%)

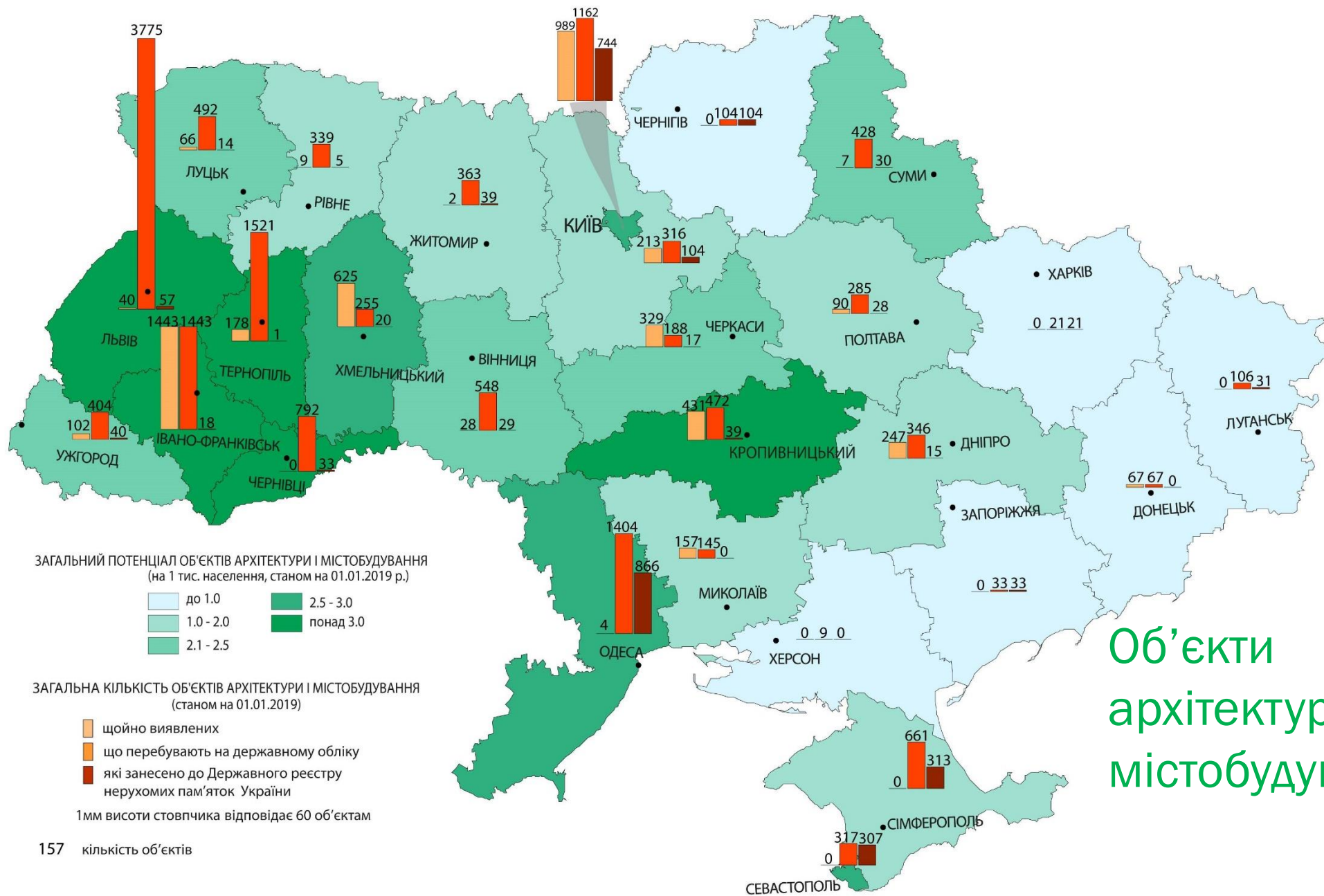




# Археологічні об'єкти культурної спадщини

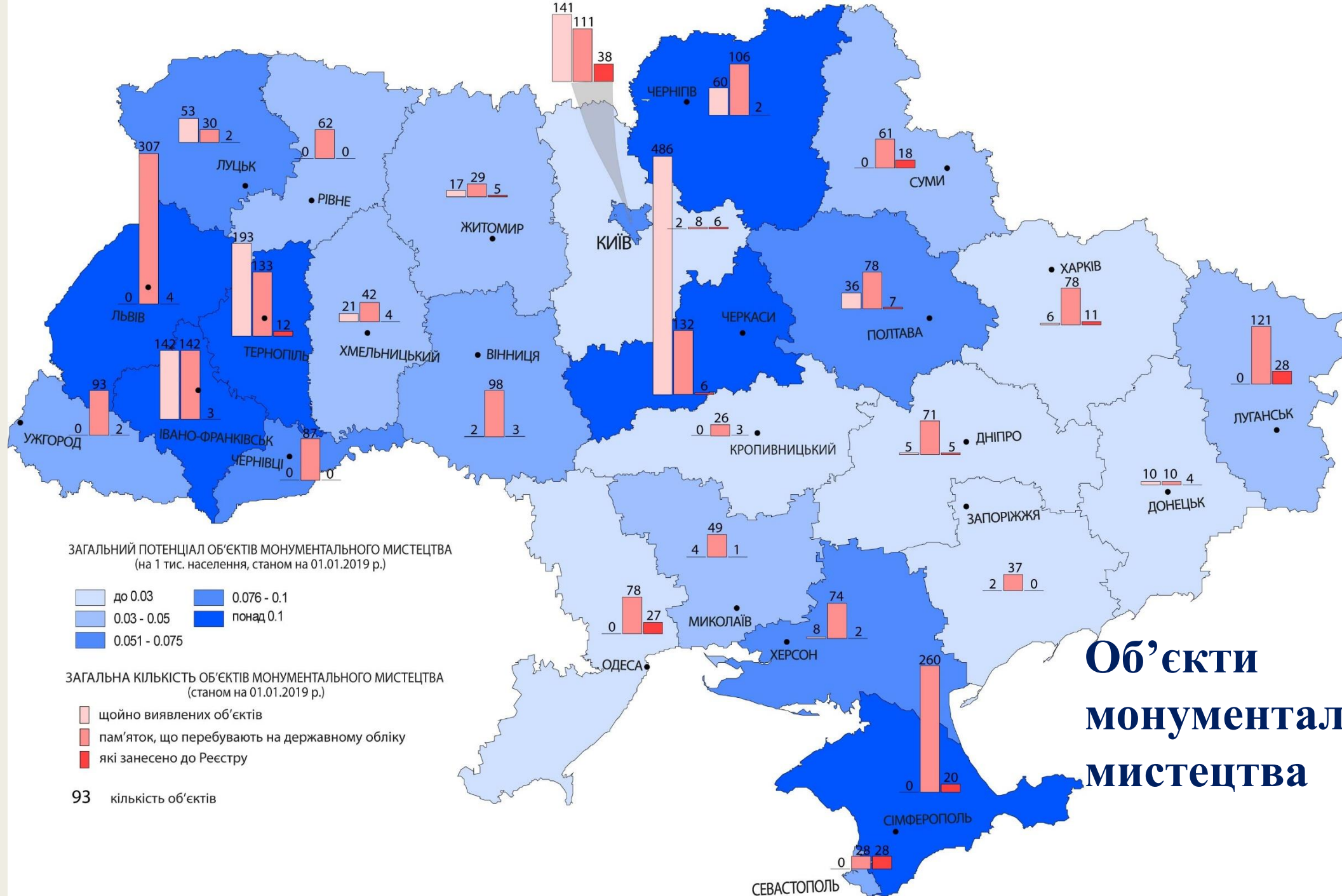




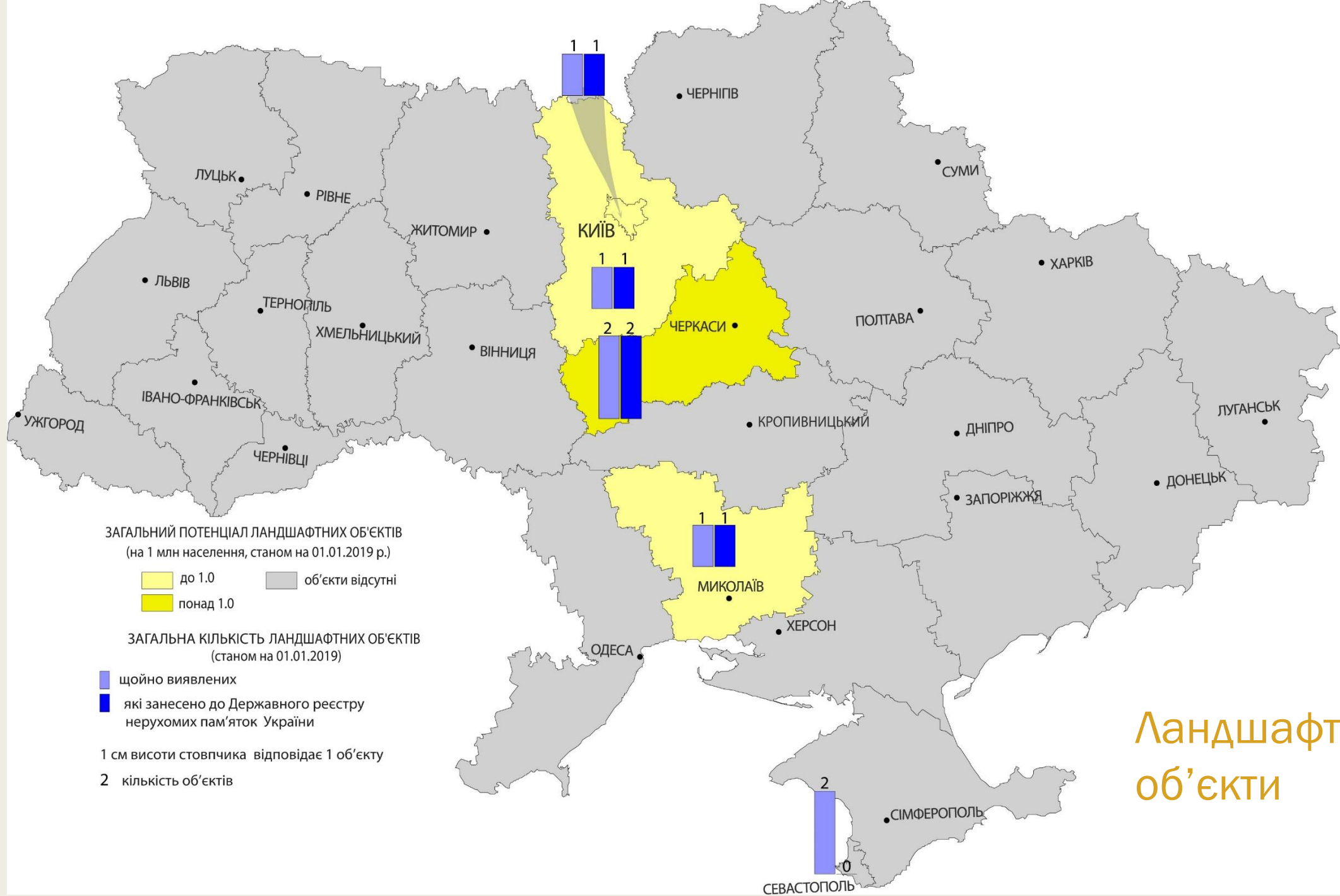


# Об'єкти архітектури і містобудування

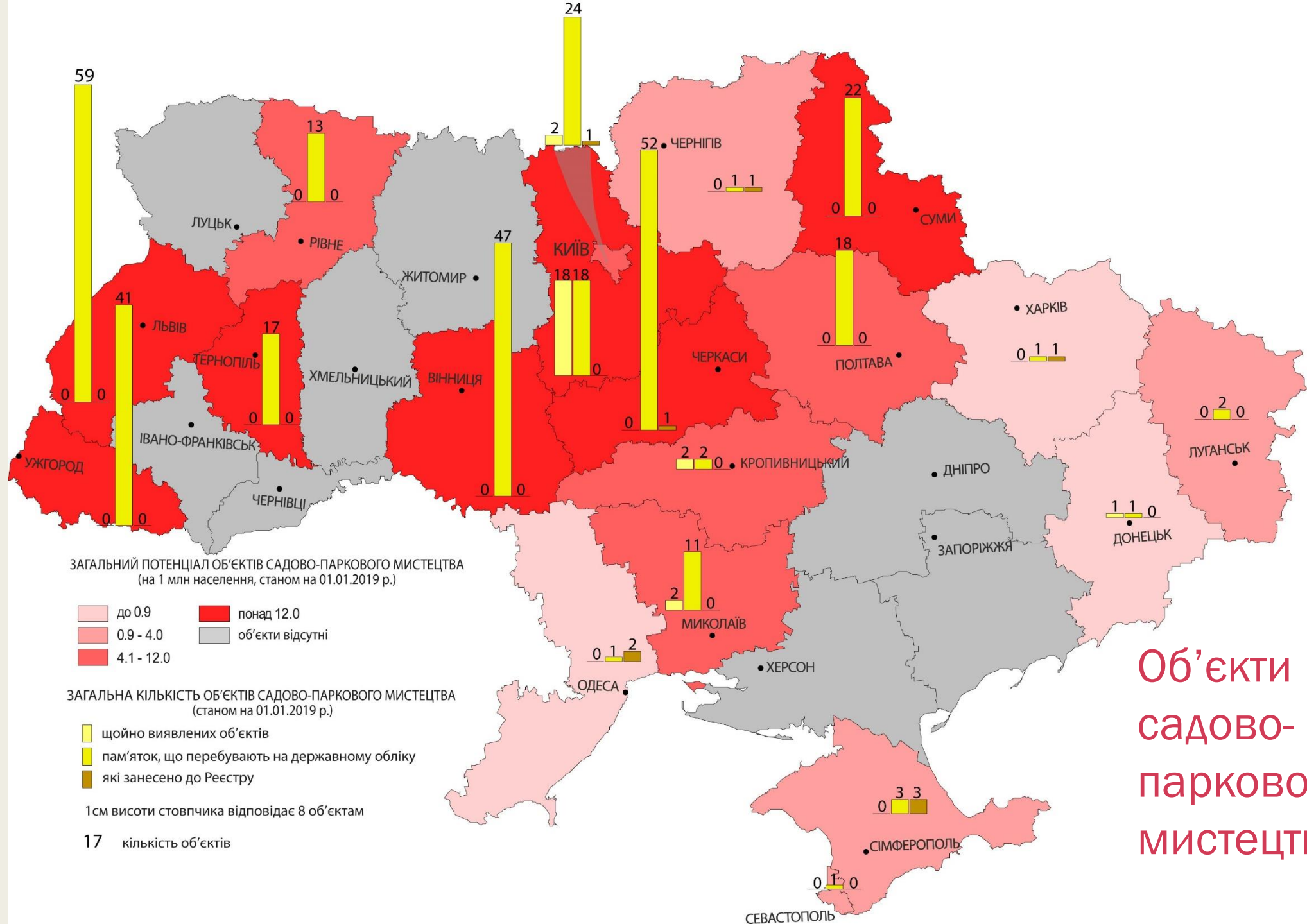




# Об'єкти монументального мистецтва



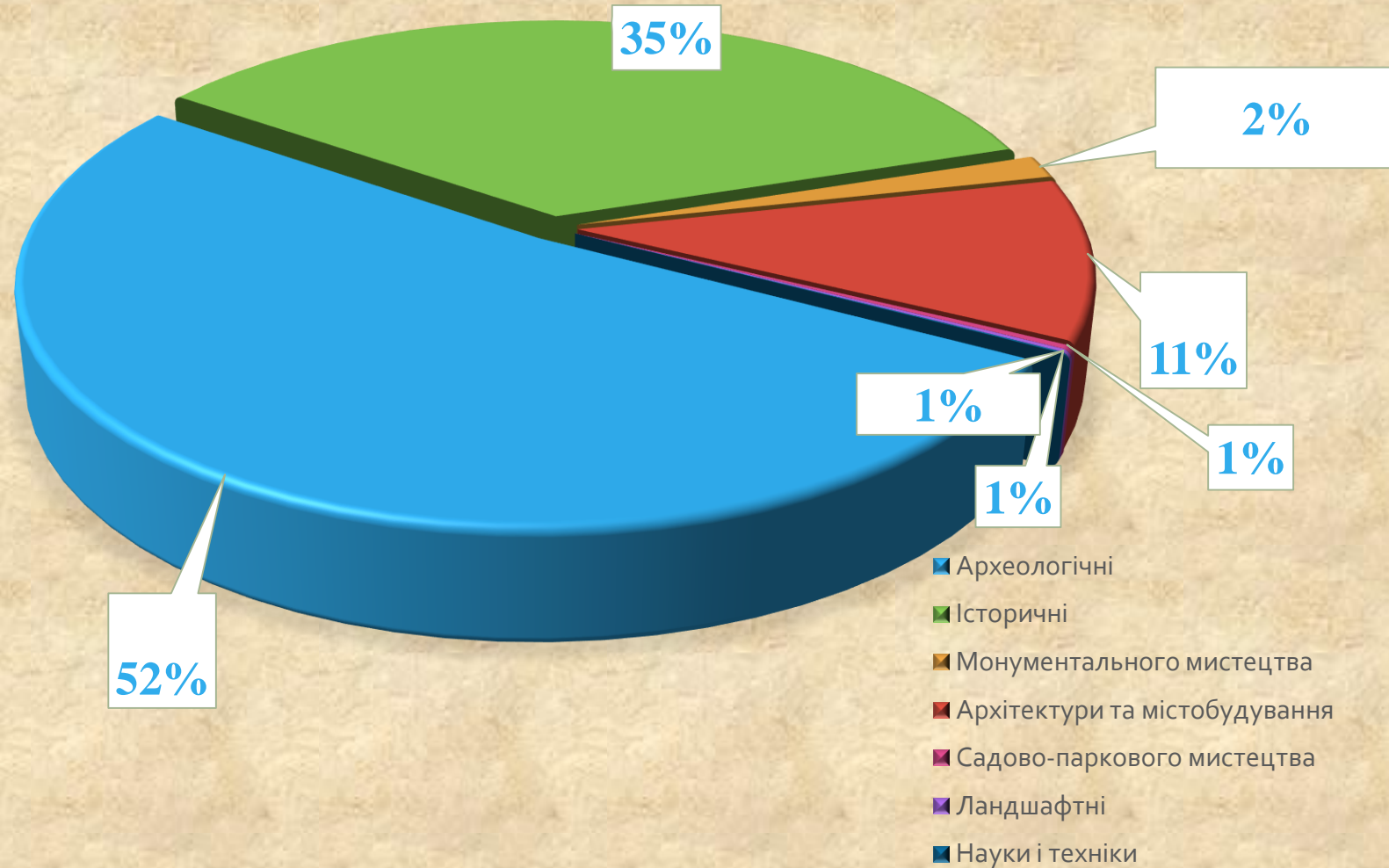
# Ландшафтні об'єкти



# Об'єкти садово-паркового мистецтва



# Класифікація об'єктів культурної спадщини за видами





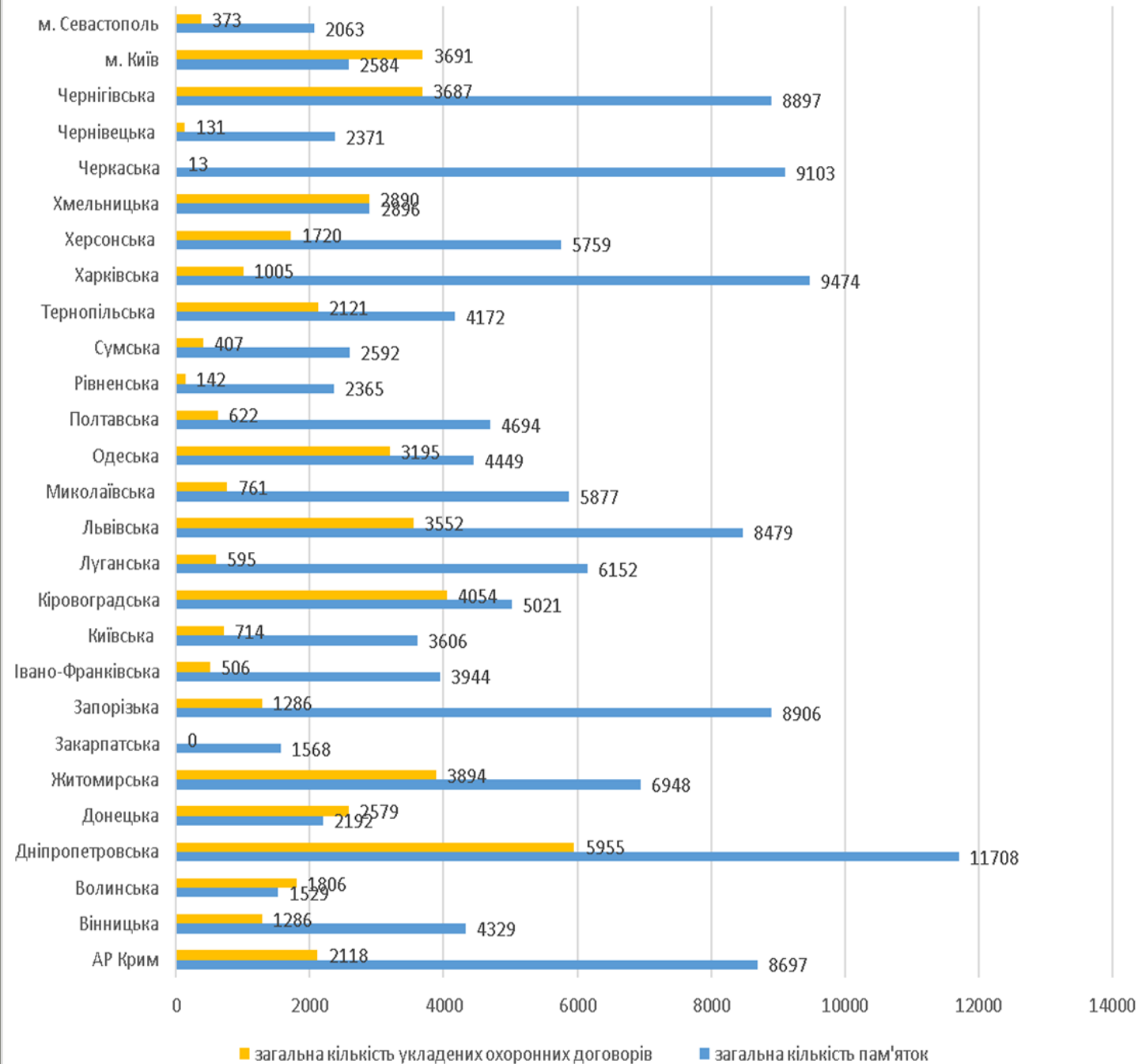
Співвідношення кількості об'єктів культурної спадщини, які перебувають на обліку в межах адміністративно-територіальної одиниці області, охорону яких має забезпечувати один працівник органу охорони культурної спадщини області в межах повноважень, визначених Законом та іншими нормативно-правовими актами у сфері охорони культурної спадщини



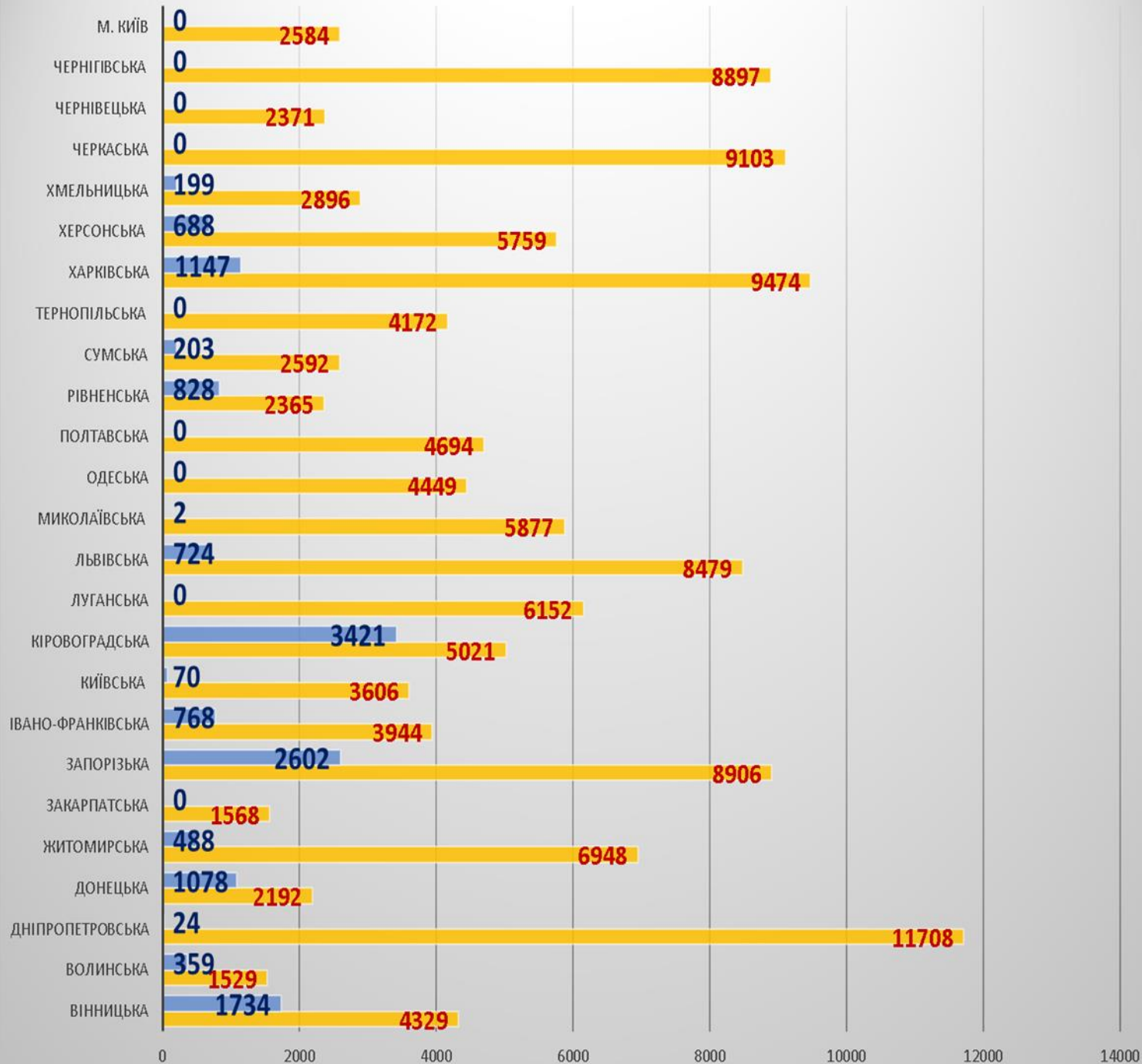
# Особливості режиму використання об'єктів культурної спадщини

Окремого розпорядчого документу на пам'ятку, який би визначав її режим використання, як правило, органи охорони не приймають. В той же час, Порядок укладення охоронних договорів на пам'ятки культурної спадщини, затверджений постановою Кабінету Міністрів України від 28 грудня 2001 № 1768 регламентує, що охоронний договір встановлює режим використання пам'ятки культурної спадщини.

На сьогодні охоронні договори укладені для 49 103 пам'яток, що становить 35% загальної кількості пам'яток.







**Загальна статистика пам'яток, навколо яких встановлені зони охорони, складає 14335.**

**У співвідношенні до загальної кількості пам'яток це близько 10%**

зони охорони пам'ятки (далі - зони охорони) - встановлювані навколо пам'ятки охоронна зона, зона регулювання забудови, зона охоронюваного ландшафту, зона охорони археологічного культурного шару, в межах яких діє спеціальний режим їх використання

Межі та режими використання зон охорони пам'яток визначаються відповідною науково-проектною документацією і затверджуються Мінкультури або органом охорони області в залежності від категорії пам'ятки.

# Державне управління у сфері охорони культурної спадщини



Кабінет Міністрів України

Спеціально уповноважені органи охорони

Центральні органи виконавчої влади, забезпечують формування та реалізують державну політику

Орган виконавчої влади Автономної Республіки Крим

Обласні, районні, Київська та Севастопольська міські державні адміністрації

Виконавчий орган сільської, селищної, міської ради

# Повноваження щодо погодження відчуження або передачі у володіння, користування або управління

ЦОБВ, що реалізує державну політику

- погодження відчуження або передачі пам'яток **національного** значення їхніми власниками чи уповноваженими ними органами іншим особам у володіння, користування або управління
- (пункт 20, частини другої статті 5 ЗУ «Про охорону культурної спадщини»)

ОВВ АРК, органи охорони культурної спадщини обласних, Київської та Севастопольської мда

- погодження відчуження або передачі **пам'яток місцевого значення** їхніми власниками чи уповноваженими ними органами іншим особам у володіння, користування або управління
- (пункт 16 частини першої статті 6 ЗУ «Про охорону культурної спадщини»)

РДА, виконавчі органи сільських, селищних, міських рад

- надання висновків щодо відчуження або передачі пам'яток місцевого значення їх власниками чи уповноваженими ними органами іншим особам у володіння, користування або управління
- (пункт 10 частини другої статті 6 ЗУ «Про охорону культурної спадщини»)



# Здійснення права власності на об'єкти культурної спадщини, що є пам'ятками



- ▶ Об'єкти культурної спадщини, що є пам'ятками (за винятком пам'яток, відчуження або передача яких обмежується законодавчими актами України) можуть бути відчужені, а також передані власником або уповноваженим ним органом у володіння, користування чи управління іншій юридичній або фізичній особі за наявності **погодження відповідного органу** охорони культурної спадщини.
- ▶ Пам'ятка національного значення, що перебуває у державній чи комунальній власності і потребує спеціального режиму охорони, може надаватися у користування **за погодженням з центральним органом виконавчої влади**, що реалізує державну політику у сфері охорони культурної спадщини.
- ▶ Особі, яка набула права володіння, користування чи управління пам'яткою, за винятком наймача державної або комунальної квартири (будинку), забороняється передавати цю пам'ятку у володіння, користування чи управління іншій особі без погодження відповідного органу охорони культурної спадщини.

# Погодження органу охорони культурної спадщини



- Суб'єктом надання адміністративних послуг на кожну адміністративну послугу, яку він надає відповідно до закону, затверджуються інформаційна і технологічна картки, а у разі якщо суб'єктом надання є посадова особа, - органом, якому вона підпорядковується.
- Інформаційна картка адміністративної послуги містить інформацію про:
- суб'єкта надання адміністративної послуги та/або центр надання адміністративних послуг (найменування, місцезнаходження, режим роботи, телефон, адресу електронної пошти та веб-сайту);
- перелік документів, необхідних для отримання адміністративної послуги, порядок та спосіб їх подання, а у разі потреби - інформацію про умови чи підстави отримання адміністративної послуги;
- платність або безоплатність адміністративної послуги, розмір та порядок внесення плати (адміністративного збору) за платну адміністративну послугу;
- строк надання адміністративної послуги;
- результат надання адміністративної послуги;
- можливі способи отримання відповіді (результату);
- акти законодавства, що регулюють порядок та умови надання адміністративної послуги.

**Наказом Міністерства культури України від 17 липня 2014 року № 562 затверджено інформаційні та технологічні картки з видачі Міністерством культури адміністративних послуг у сфері охорони культурної спадщини, музейної справи, вивезення, ввезення та повернення культурних цінностей.**

## Умови отримання адміністративної послуги

Підстава для отримання адміністративної послуги

Вичерпний перелік документів, необхідних для отримання адміністративної послуги, а також вимоги до них

Порядок та спосіб подання документів

Платність (безоплатність) надання

Строк надання адміністративної послуги

Перелік підстав для відмови у наданні адміністративної послуги

Результат надання адміністративної послуги

Способи отримання відповіді (результату)

Заява

1. заява, у якій зазначаються відомості про заявника

2. до заяви для отримання погодження додаються:

1) засвідчені заявником копії:

- правовстановлюючого документа на пам'ятку (її частину);

- охоронного договору на пам'ятку (її частину);

2) оновлена фотофіксація пам'ятки (її частини);

3) матеріали технічної інвентаризації приміщень (будівлі) (поповерхові плани / технічний паспорт приміщень, що підлягають відчуженню, передачі у володіння, користування чи управління);

4) попередній договір про укладення в майбутньому охоронного договору на пам'ятку (її частину) з викладенням його істотних умов, у тому числі щодо використання пам'ятки (її частини), робіт, які майбутній власник зобов'язується провести на пам'ятці (її частині) з метою утримання її в належному стані, або проект договору про передачу пам'ятки (її частини) у володіння, користування чи управління, істотною умовою якого повинно бути забезпечення особою, якій передається пам'ятка (її частина), збереження пам'ятки (її частини) відповідно до вимог Закону України "Про охорону культурної спадщини" та умов охоронного договору, укладеного власником або уповноваженим ним органом (особою) з відповідним органом охорони культурної спадщини (у разі приватизації пам'ятки (її частини))

Особисто або поштою

Безоплатно

Протягом 30 календарних днів з дня реєстрації заяви

1) подання неповного комплекту документів згідно із встановленим вичерпним переліком;

2) виявлення в поданих документах недостовірних відомостей

Видача погодження щодо відчуження або передачі пам'яток національного значення (їх частин) їх власниками чи уповноваженими ними органами (особами) іншим особам у володіння, користування або управління або відмови у наданні, який як і погодження оформляються листом на бланку Мінкультури

Надання (видача) заявникові у письмовій формі

# Охоронні договори

- ▶ Усі власники пам'яток, щойно виявлених об'єктів культурної спадщини чи їх частин або уповноважені ними органи (особи) незалежно від форм власності на ці об'єкти зобов'язані укласти з відповідним органом охорони культурної спадщини охоронний договір.
- ▶ При передачі пам'ятки, щойно виявленого об'єкта культурної спадщини чи її (його) частини у володіння, користування чи управління іншій особі істотною умовою договору про таку передачу є забезпечення особою, якій передається пам'ятка, щойно виявлений об'єкт культурної спадщини чи її (його) частина, збереження пам'ятки, щойно виявленого об'єкта культурної спадщини чи її (його) частини відповідно до вимог цього Закону та умов охоронного договору, укладеного власником або уповноваженим ним органом (особою) з відповідним органом охорони культурної спадщини.
- ▶ [Порядок укладання охоронних договорів](#) та їхні типові форми затверджуються Кабінетом Міністрів України.
- ▶ Відсутність охоронного договору не звільняє особу від обов'язків, що випливають із цього Закону.



# Закон України «Про оренду державного та комунального майна» від 03.10.2019 № 157-IX ВИЗНАЧАЄ, ЩО:

Балансоутримувач майна, включеного до одного з Переліків, вживає заходів для укладення охоронного договору щодо об'єктів, внесених до Державного реєстру нерухомих пам'яток України, інших об'єктів культурної спадщини, які включені до одного з Переліків. Балансоутримувач зобов'язаний передати орендарю копію охоронного договору, укладеного балансоутримувачем з відповідним органом охорони культурної спадщини, за актом приймання-передачі. Орендар зобов'язаний виконувати умови охоронного договору, про що зазначається у договорі оренди.

# Проект Особливостей передачі в довгострокову пільгову оренду занедбаних пам'яток культурної спадщини, передбачає:

- Додаткові умови і орендні пільги встановлюються і надаються під час передачі в оренду об'єктів нерухомого майна, що є пам'ятками культурної спадщини державної або комунальній власності, і перебувають в **незадовільному або аварійному стані** та потребують невідкладного **капітального ремонту** або реставрації (далі – занедбана пам'ятка, занедбана пам'ятка культурної спадщини).
- Пам'ятка культурної спадщини може бути передана в довгострокову пільгову оренду при виконанні кожної з цих умов:
- пам'ятка внесена до Державного реєстру нерухомих пам'яток України або Переліку об'єктів культурної спадщини згідно із Порядком обліку об'єктів культурної спадщини, затвердженим центральним органом виконавчої влади, який реалізує державну політику у сфері охорони культурної спадщини;
- пам'ятка перебуває **аварійному або напіваварійному стані**, або стані, який загрожує фізичною втратою **тих особливостей**, які були підставою для включення відповідного об'єкту до Державного реєстру нерухомих пам'яток України або Переліку об'єктів культурної спадщини, що підтверджується **актом стану збереження пам'ятки**, складеного згідно із вимогами Порядку обліку об'єктів культурної спадщини.
- Примірний охоронний договір щодо занедбаної пам'ятки культурної спадщини **затверджує центральний орган виконавчої влади** в сфері охорони культурної спадщини.

**Дякуємо за увагу!**

